

# Educación Inclusiva: una mirada singular

## La autora

### Lic. Mizkyla Lego

- Licenciada en Psicología: Universidad de Buenos Aires (UBA)
- Sexóloga Clínica: Centro de Estudios, Terapia e Investigaciones en Sexología.
- Posgrado de Especialización en Terapia de Pérdidas: Centro Especializado en Terapia de Pérdidas (CeTePe).
- Posgrado en Toxicomanías y Conductas Adictivas: Asociación Argentina de Salud Mental.
- Posgrado en Educación a Distancia: Universidad CAECE y Universidad Nacional Abierta a Distancia (UNED) España.
- Posgrado en Educación a Distancia: Universidad Nacional del Comahue.
- Ex Asesora de la Dirección de Educación Especial de la Provincia de Buenos Aires.
- Docente y Coordinadora de Carrera nivel superior presencial y a distancia.
- Capacitadora de docentes, directivos y supervisores.
- Conferencista.
- Autora de publicaciones y artículos de su especialidad.

U0

Unidad cero

Con el presente material deseamos hacerle llegar nuestro saludo de bienvenida a esta propuesta de capacitación.

Subyace a la misma, la intención de profundizar con las/os docentes y equipos de conducción, las situaciones que se hacen presente en la institución educativa y que los conmueven y preocupan. La escuela, además de ser el espacio para desarrollar las potencialidades personales, para recrear los saberes, para construir afectos e identidades es también, en los tiempos que corren, el espacio en el cual se ha instalado el mayor de los desafíos: construir una escuela inclusiva en la que cada niño/a encuentre la respuesta educativa que sus características personales requieren, una escuela en condiciones de generar una oferta de educación flexible y abierta a los que portan la cualidad más enriquecedora que caracteriza a la humanidad: **la diferencia**.

Sobre este aspecto se ha de centrar el trabajo que compartiremos y que partirá de analizar los alcances de conceptos tales como cultura, diversidad, matriz identitaria que, a la luz de las nuevas miradas, cobran una enorme relevancia.

Introduciremos términos, analizaremos conceptos, confrontaremos ideas y actividades que nos permitirán, al tiempo que fortalecer los saberes que se poseen, entablar un diálogo académico pero no exento de calidez.

Usted se relacionará con los materiales y las actividades, leerá la bibliografía y planteará inquietudes. Es precisamente en estos aspectos, donde radica la verdadera esencia de la capacitación: cuando usted comparta con nosotros la secuencia de esta propuesta y podamos cumplimentarla juntas/os. Esto no es una incongruencia, es nuestro deseo poder establecer un vínculo que resulte tan grato en lo profesional como en lo personal.

Los mejores deseos para esta aventura que está a punto de comenzar.

Bienvenidos.



## introducción

*El mundo es un enriquecedor entramado de personas diferentes.*

Es posible, tal vez, que en este primer contacto, encontremos una primera coincidencia y

ésta está referida a la posibilidad de afirmar que resulta necesario, al fundamentar una propuesta de capacitación docente, destacar los estrechos vínculos que existen desde siempre, entre la escuela y la sociedad que la contiene. No es posible hacerlo con rigurosidad si no se pone de manifiesto cómo, una y otra, han compartido un destino que las ha llevado a participar de los avatares propios del crecimiento y el desarrollo, y que están implícitos en el hecho de crecer y madurar, como sujetos biológicos, psicológicos y sociales.

A lo largo de los procesos de evolución que jalonaron la existencia de nuestra sociedad, esta relación se fue profundizando y es la institución escolar, en las múltiples representaciones que asumió en cada momento de la historia, a la que le cabe la responsabilidad de ser la encargada de transmitir las creencias y los valores predominantes y estimados insoslayables en la formación de los ciudadanos. Acompañó este hecho el reconocimiento de que educar es una labor compleja y, por sobre todo, que implica siempre una vocación y una elección, un compromiso y un desafío.

En este contexto resultó altamente gratificante, observar la paulatina transformación que se fue operando en

nuestro sistema educativo, década tras década, hasta llegar a los tiempos que corren. Ya instalados en el siglo XXI, en los que se revela la deliberada decisión, tanto de la sociedad en su conjunto, como de los estamentos destinados a la elaboración y ejecución de las políticas educativas, de no ceder ante los retos que el colectivo social enfrenta sino, por el contrario, redoblar los esfuerzos para alcanzar una educación que responda a los requerimientos de un mundo cada vez más vertiginoso, más complejo y multifacético.

Así es posible observar que se ha puesto énfasis por concretar el pasaje de una propuesta educativa rígida, centralista, que se apoyaba en la adaptación del/la alumno/a al modelo de educación imperante, para arribar a un sistema educativo que construya tantas respuestas como enigmas e incógnitas presenten los sujetos de educación. Un sistema educativo abocado a redefinir la escuela, el rol docente y a sí mismo en un contexto humano que es un potente y enriquecedor conglomerado de individualidades, es decir, de personas diferentes. Un sistema educativo que ha desterrado añejas concepciones que sostenían el privilegio de la homogeneización para reconocer y aceptar la diversidad, como una cualidad inherente a los grupos sociales, como la características que más distingue al universo humano y, por consiguiente, propia de cualquier grupo escolar.

Estas afirmaciones cobran relevancia a la luz de los señalamientos realizados por investigadores y especialistas en educación,

que acentúan la importancia de los cambios que se vienen sucediendo durante las últimas décadas del siglo XX y en la que inició el tercer milenio. Se estima oportuno rescatar lo que se ha expresado en el seno de la XIII Conferencia Iberoamericana de Educación, celebrada en Tarija, Bolivia en septiembre de 2003, cuando afirma

*"[...los cambios que se están experimentando a escala mundial, está afectando directamente a los modelos ahora vigentes, de organización social e introduciendo modificaciones de cierta envergadura en la estructura y el funcionamiento de nuestras sociedades. Entre las consecuencias de dichos cambios, debemos destacar la ruptura de los modos tradicionales de integración social. [No se debe creer que el problema de la exclusión sea reciente, pues los procesos de segmentación y segregación han aquejado, siempre, a todas las sociedades en una u otra forma y en mayor o menor medida. La tensión que existe entre la tendencia a la integración social y su reverso, la realidad de la exclusión, resulta claramente apreciable a través del tiempo y de la cultura. Lo que sucede es que, a los procesos tradicionales de exclusión, se añaden, ahora, otros que vienen a reforzar peligrosamente, aquella tendencia]".*

A partir de estas reflexiones preliminares surge la necesidad de reconocer que la incorporación de las ideas y conceptos precedentes, no ha sido al azar, pues permite comenzar a pergeñar el espacio en el cual se inserta esta propuesta de capacitación y los objetivos que persigue. Es evidente que dentro de las excusas tradicionales de exclusión, la pobreza y la desigualdad en la distribución y acceso a los bienes que la cultura produce, han ocupado un lugar preponderante; es dable reconocer hoy, que a ellas se han ido sumando, con el devenir de los tiempos y las transformaciones culturales,

otros tipos de diferencias y peculiaridades que han ido ganado terreno y entre las que se encuentran las diferencias de origen étnico, las que responden a distintas filiaciones religiosas y las que derivan de las diferencias de género.

En los albores de la nueva centuria, y en el marco de lo reseñado, nuestra sociedad asiste a debates de la más variada índole, acerca de su futuro y, en esas discusiones, la educación está presente como eje vertebrador en la construcción de una sociedad más justa. La sociedad de este siglo reclama una institución escolar en condiciones de hacerse responsable de satisfacer las necesidades que los tiempos que se transitan revelan y capaz de ofrecer una respuesta adecuada a las demandas de formación existentes. Una sociedad múltiple requiere una escuela abierta a la pluralidad, abierta a todos los estilos de estar en el universo. Una sociedad diversa necesita que la institución escolar, a través de una propuesta inclusiva, se convierta en el espacio que facilita la convivencia entre las personas naturalmente diferentes, combatiendo la discriminación y colaborando en la formación de personas respetuosas e interesadas en la diversidad cultural.

Ante estos fenómenos innegables, la voluntad política de la Dirección General de Cultura y Educación de la provincia de Buenos Aires, no hizo esperar su definición y es posible ver que está claramente puesta al servicio, por un lado, de reafirmar *el derecho a la educación de todos/as los ciudadanos y ciudadanas*, como un objetivo de significativa prioridad en la acción de gobierno, hecho que nadie puede desconocer y, por otro, reforzar *el rol del*

*docente como actor clave para reconstruir el sentido sociopolítico de la escuela pública, pudiéndose inferir que subyace a este concepto la reformulación de la concepción de Escuela, de las prácticas que allí se realizan, no sólo en lo que hace a la modalidad de educación, sino a la concepción de Educación en un sentido más amplio, que no la circunscriba solamente a la acción pedagógica, sino que le otorgue el valor que cumple mediante sus funciones políticas y sociales.*

Situados en este punto, estamos en condiciones de afirmar que esta propuesta de capacitación está destinada a las/os docentes de Nivel Inicial, Primario y Secundario, como una forma de dar respuesta a lo que enuncia, con relación al personal que se desempeña en su área de jurisdicción, cuando entre los propósitos que se fija para ellos, se formula uno de suma importancia:

*“...Promover la capacitación permanente del personal, para que cuente con herramientas que le permitan su desarrollo profesional y el ejercicio de su tarea con una actitud responsable, comprometida y reflexiva”.*

En el marco de estas expresiones, y atentas a la necesidad de acompañar ese propósito, entre otros, es que se ha elaborado esta propuesta que pone a disposición de las/os docentes del Nivel Inicial un espacio de trabajo compartido en el cual ampliar y potenciar las habilidades desarrolladas para la puesta en marcha de su práctica pedagógica y así encuadrar su labor, en otro de los postulados que surge de la lectura del Diseño Curricular, que sostiene que

*“...desde la primera sala del Nivel Inicial a la cual ingresan los/as niños/as, van construyendo representaciones acerca de lo justo y lo injusto, de lo igual y lo diferente, lo propio, lo ajeno y lo compartido”.*

Si bien la claridad es notoria, creemos interesante sumar un párrafo que, perteneciente al diseño curricular del nivel de Primaria, avala la relevancia de la temática seleccionada:

*“...A su vez, reconocer la diferencia es reconocer que existen individuos y grupos que son diferentes entre sí, pero que poseen los mismos derechos. La convivencia en una sociedad democrática depende de la aceptación de la idea que componemos una totalidad social heterogénea, en la cual todos tienen derecho a participar en su construcción y formar parte de ella, en que los conflictos deberán ser negociados pacíficamente y en la que las diferencias deben ser respetadas dentro de un marco de promoción de igualdad.”*

La lectura meticulosa de los materiales que produce la Dirección General de Cultura y Educación, revela el énfasis que se pone para aportar una valiosa secuencia de principios que ponen de manifiesto, que estamos ante un sistema educativo que comprende y acepta que los fines de la educación, son comunes a la totalidad de las niñas, los niños, los adolescentes y los jóvenes, con prescindencia de los tiempos que les insuma y de los servicios que requieran, y que se expresa en la siguiente afirmación

*“...el desafío que debemos enfrentar quienes estamos comprometidos con la institución escolar, es combatir la discriminación desde el interior de la escuela, es aunar nuestros esfuerzos para alfabetizar a todos/as los/as*

alumnos/as, para asegurar que todos tengan oportunidades de apropiarse de la lectura y la escritura como herramientas esenciales del

proceso cognoscitivo y del crecimiento personal".  
(Delia Lerner).

Surge así el convencimiento acerca de que colaborar en la concreción de estas aspiraciones, está estrechamente relacionado con la posibilidad de ofrecer a las/os maestras/os y profesores del Nivel Inicial, Primario y Secundario, una oportunidad para:

- Pensar esta capacitación como una posibilidad de ampliar los saberes previos sobre las personas con capacidades diferentes y la elaboración de estrategias tendientes a la integración e inclusión educativa.
- Reflexionar sobre el hecho educativo en el contexto de la realidad humana, que implica la diversidad que la caracteriza y aplicar esas reflexiones al quehacer cotidiano.
- Crear un espacio para repensar el aprendizaje y la enseñanza desde la singularidad del sujeto que aprende, desde la singularidad del sujeto que enseña y desde la singularidad de la sociedad que los cobija.
- Brindar un ámbito para construir nuevas respuestas para que todas las generaciones, que inician su experiencia educativa en este nivel, alcancen los fines de la educación, que son patrimonio de todas/os las/os ciudadanas/os.
- Proporcionar una instancia de reunión y acompañamiento para pensar que la relevancia y la calidad de un sistema educativo reside en la generación de ámbitos de convergencia, ámbitos de interacción comunes, para la elaboración de proyectos de aplicación en los contextos naturales de las/os docentes cursantes.
- Poner a disposición la posibilidad de acceder a un conocimiento más profundo, de lo que implica hablar de *Necesidades Educativas Especiales*, ya que estas necesidades deben poder reconocerse en los alumnos que transitan en cada uno de los niveles obligatorios de la educación bonaerense.
- Reflexionar, en forma individual y grupal, sobre la amplia acepción del término NEE y comprender la importancia que el concepto reviste, al encarar proyectos compartidos.
- Efectuar un análisis riguroso de lo que implican las NEE, que facilite, en los casos que así lo requieran, que el proceso de integración se realice en las mejores condiciones y sea el resultado de una labor articulada entre los niveles y modalidades de educación que intervengan, es decir, la educación -considerada obligatoria- y la educación especial.
- Que esta propuesta de capacitación sea el espacio para revalorizar el concepto de capacidades diferentes y reconocer la diferencia, como un factor de enriquecimiento y no como un defecto. Un espacio para trabajar sobre lo que solicita la Dirección General de Cultura y Educación **"...la discapacidad reconocida y transformada en una ventaja pedagógica"**.

Para hacer efectivos los objetivos que se desprenden de lo expresado, se han reunido los temas considerados de mayor envergadura, alrededor tres ejes centrales:

- a) **La inclusión como el nuevo paradigma** de la vanguardia educativa.
- b) El concepto de **Necesidades Educativas Especiales** en el marco de lo expuesto por el **Informe Warnock**, que concibe la educación ordinaria como un servicio que se presta a la ciudadanía, en su conjunto, para el logro pleno de sus potencialidades.
- c) **La relación entre Currículum y Diversidad** para diseñar las propuestas didácticas que respondan a las necesidades de los sujetos de la educación.

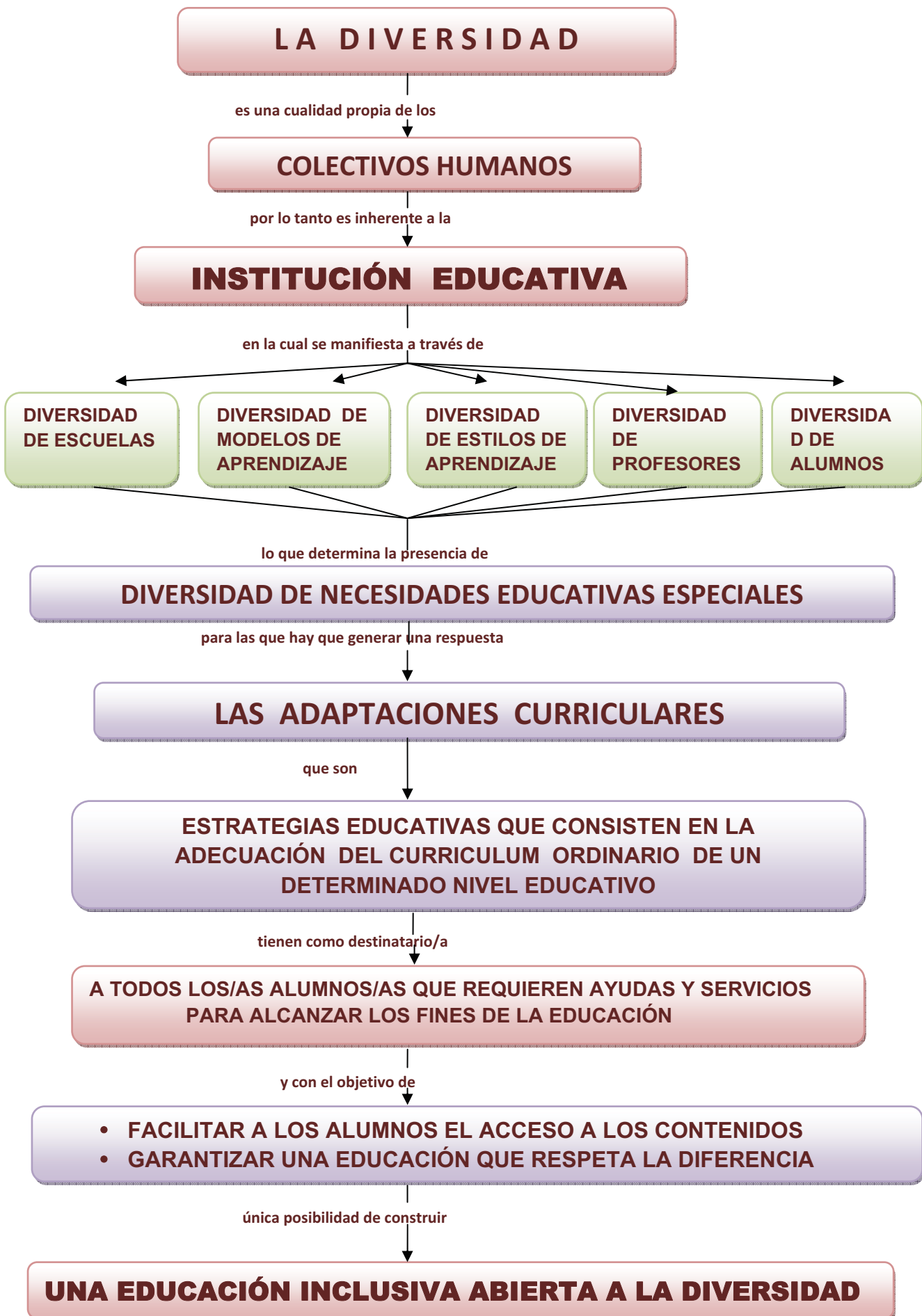
La elección de estas temáticas nace de entender que ellas se incluyen, entre las que más requieren los profesionales de la educación, interesados en que niñas/os y jóvenes accedan a la posesión de los conocimientos básicos, que les garanticen poder enfrentar y resolver los retos en el camino de su formación y construcción de subjetividad.

A lo explicitado se suma que estamos convencidos de que el proceso de integración requiere una labor conjunta y organizada, entre los servicios educativos que participan, sean de los niveles inicial, primario o secundario, y la oportunidad de incorporar saberes teóricos y prácticos, referidos a situaciones que plantean alumnas y alumnos y que requieren que los equipos escolares, sumen esfuerzos y conocimientos.

Se desarrollarán los contenidos previstos, apoyados en moderna y actualizada bibliografía, entre la que se encuentran autores como Mel Ainscow (Inglaterra), Rafael Bautista (Madrid, España), Ignasi Puigdemívol (Barcelona, España), cada uno de los cuales y desde su particular y personal marco teórico, abordan las ideas que hoy lideran en el mundo en relación al desarrollo del proceso educativo en contextos cada vez menos restrictivos y con la incorporación de renovadas metodologías.

Al igual que todo lo expuesto es también, parte de esta propuesta, la convicción de que educar en la diversidad y concebir una escuela que responda a ese imperativo que el año 2000 han hecho propio, *es un hecho humano*, porque está pensado y destinado a seres históricos, concretos y únicos, es decir, los habitantes de la humanidad.

- **Es un hecho social**, porque no puede pensarse una sociedad que no acepte, contenga y brinde igualdad de oportunidades a todos los miembros que la componen y no puede considerarse que una sociedad haya alcanzado sus fines si no integra a todas las personas sin importar las cualidades que éstas porten.
- **Es un hecho pedagógico científico**, porque demanda la presencia de profesionales calificados, en condiciones de operar en y con los enigmas y los interrogantes que la normalización y la integración explicitan.
- **Es un hecho económico**, porque no puede pensarse que la innovación y la calidad de una gestión educativa puedan llevarse a cabo si no se invierte en ella, y capacitar a los recursos humanos, es una de las mejores inversiones.
- **Es un hecho político**, porque la relevancia de un sistema educativo requiere impostergables definiciones, que se sostienen en la decisión política de encararlas con la firmeza que toda transformación exige.



La propuesta que estamos presentando y cuyas unidades hemos agrupado bajo el título: **“Educación Inclusiva, una mirada singular”**, aspira a constituirse en un material en el que usted encuentre aspectos teóricos y prácticos, que le sean de utilidad en la implementación de las prácticas pedagógicas cotidianas, pero también que sea una permanente fuente de cuestionamiento y reflexión sobre la escuela que tenemos y la escuela que queremos.

Nos proponemos que los conceptos clave se conviertan en conceptos familiares, que se integren a la terminología corriente, es decir, que se haga posible la apropiación de ellos.

Intentaremos borrar toda duda acerca de las características y alcances de lo que implica hablar de necesidades educativas especiales y, por sobre todo, plantear con mucha claridad y precisión, el carácter interactivo y relativo que tienen esas necesidades educativas especiales.



## Objetivos

Con la puesta en marcha del curso ***Educación Inclusiva: una mirada singular***, esperamos que los/as capacitandos/as, logren:

### UNIDAD Nº 1:

- Comprender que la diversidad es la característica esencial que identifica al universo humano
- Conocer la relación que existe entre diversidad, cultura, educación e identidad.
- Valorar la creación de espacios cada vez menos restrictivos para el pleno desarrollo de los seres humanos.

### UNIDAD Nº 2:

- Acompañar a las/os docentes en la apropiación de conceptos y estrategias para enriquecer las prácticas de integración.
- Enriquecer la dinámica de participación de los equipos docentes en los procesos de inclusión de niños/as con Necesidades Educativas Especiales.

- Conocer la perspectiva histórica y cultural en la cual se insertan las Necesidades Educativas Especiales.
- Comprender el concepto de Necesidades Educativas Especiales en el contexto actual.
- Reconocer el desafío que comporta la concepción de las Necesidades Educativas Especiales, en el ámbito educativo y social.
- Valorar la necesidad de respetar las diferencias individuales, como elemento fundamental para una práctica pedagógica que forme sujetos en condiciones de desplegar el máximo de sus potencialidades.

### **UNIDAD N° 3:**

- Comprender la relación entre currículum y diversidad en el contexto de la Educación Inclusiva.
- Conocer las propuestas didácticas y organizativas puestas al servicio de las Necesidades Educativas Especiales.
- Identificar las Adaptaciones Curriculares como la propuesta más adecuada para atender la diversidad que caracteriza a los/as alumnos/as en las instancias de aprendizaje.
- Conocer los tipos de Adaptaciones Curriculares.



## Contenidos

### **UNIDAD N° 1: Diversidad y Educación**

1. *La diversidad en sus distintas formas de manifestación en la institución escolar.*
  - 1.1- *¿Qué es la diversidad?*
  - 1.2- *Formas que asume la diversidad en el ámbito educativo.*
2. *Diversidad, Cultura e Identidad.*
  - 2.1- *Aproximación conceptual*
  - 2.2- *Diversidad*
  - 2.3- *Cultura*
  - 2.4- *Identidad*
3. *Nuevos paradigmas: de las actitudes restrictivas a la construcción de espacios de inclusión y flexibilidad.*
4. *La Educación Inclusiva como vanguardia educativa.*

- 4.1- ¿Qué es la inclusión educativa?
- 4.2- La Institución educativa ¿Cuándo es inclusiva?
- 4.3- La Naturaleza de la Educación ¿es ser inclusiva?

## **UNIDAD Nº 2: Las necesidades de los alumnos y la respuesta educativa**

- 1- *Las Necesidades Educativas Especiales: evolución histórica del concepto.*
  - 1.1- *Los Principios de Normalización e Integración*
  - 1.2- *El Informe Warnock*
- 2- *Primeros acercamientos a la comprensión de las Necesidades Educativas Especiales.*
  - 2.1- *¿Qué son las Necesidades Educativas Especiales?*
- 3- *Dimensiones de las Necesidades Educativas Especiales.*
  - 3.1- *Interactividad y Relatividad de las NEE.*
- 4- *El origen de las NEE.*
- 5- *La detección de las Necesidades Educativas Especiales.*
  - 5.1- *Algunas precisiones terminológicas*
  - 5.2- *Identificación de las NEE.*
  - 5.3- *Las decisiones a tomar en función de los alumnos con NEE*
  - 5.4- *Aspectos a investigar*
- 6- *Para pensar la inclusión en la Educación.*

## **UNIDAD Nº 3: Las Adaptaciones Curriculares como respuesta a las Necesidades Educativas Especiales**

- 1. *Importancia de la construcción de la Educación Inclusiva*
  - 1.1. *Qué es la educación intercultural*
  - 1.2. *Relaciones entre la Educación Inclusiva, Construcción de Ciudadanía y los niveles de Inicial, Primaria y Secundaria.*
- 2. *Currículum y Diversidad*
  - 2.1. *El currículum desde la perspectiva histórica*
  - 2.2. *Relaciones entre currículum y diversidad*
- 3. *Las Adaptaciones Curriculares.*
  - 3.1. *Marco conceptual*
  - 3.2. *Consideraciones previas*
  - 3.3. *¿Qué son las Adaptaciones Curriculares*
  - 3.4. *Clasificación de las Adaptaciones Curriculares*
- 4. *Tipos de Adaptaciones Curriculares*

- 4.1. *Grado de significatividad de las Adaptaciones Curriculares*
- 4.2. *Adaptaciones Curriculares Individualizadas Significativas*
5. *El proceso de elaboración de Adaptaciones Curriculares*
  - 5.1. *Marco conceptual*
  - 5.2. *¿Cuál es el punto de partida para elaborar Adaptaciones Curriculares?*
  - 5.3. *¿Cuáles son las preguntas clave que orientan el proceso de elaboración de Adaptaciones Curriculares. El documento de A.C.I.S.*



## Duración y Carga horaria

Este Curso tiene una duración de 120 horas reloj, lo que equivale a 180 horas cátedra, que se encuentran distribuidas en tres Unidades de treinta y cinco (35) horas cada una. Por ello se estima que, como un tiempo adecuado a la posibilidad de realizar una lectura minuciosa de los temas y la bibliografía, encontrar espacio para analizar y reflexionar sobre estas lecturas y poder cumplimentar las actividades y la evaluación en tiempo y forma.

Con el deseo de comenzar ya, a acompañar su proceso de capacitación, le sugerimos tener en cuenta la sugerencia de distribución del tiempo de estudio, que se consigna a continuación:

- Unidad Modular N° 1: 35 hs.
- Unidad Modular N° 2: 35 hs.
- Unidad Modular N° 3: 35 hs.

Esta es una simple estimación que está sujeta a variaciones provenientes de las disponibilidades horarias reales de los/as cursantes. No olvide considerar una cantidad de días para la elaboración del trabajo de integración final. Por eso le recomendamos utilizar 15 hs. para su realización.



## Propuesta didáctica

El Curso de capacitación ***Educación Inclusiva: una mirada singular***, como ya se ha explicitado precedentemente, está conformado por tres (3) Unidades, en cada una de las cuales usted encontrará:

- Una introducción que orienta sobre el contenido de cada unidad.
- Un esquema conceptual que permite la rápida visualización de la relación jerárquica que guardan los contenidos entre sí.
- Una síntesis anticipatoria que funciona como hipótesis preliminar.
- Propósitos que orientan la formulación de los objetivos que cada cursante pretenderá lograr.
- Contenidos seleccionados y desarrollados.
- Bibliografía de consulta obligatoria que también puede bajarse como archivo de la plataforma de Captel en [www.captel.com.ar](http://www.captel.com.ar) ;
- Documentos complementarios que también podrán bajarse de la mencionada plataforma,
- Actividades de resolución voluntaria que acompañan el proceso de aprendizaje,
- Autoevaluaciones que permiten al cursante verificar el nivel conceptual alcanzado,
- Actividad integradora final de evaluación que debe ser remitida a los tutores para su corrección y consecuente aprobación,
- Actividades en la plataforma de Captel, en donde los cursantes podrán interactuar con sus pares en foros y chateos moderados por el tutor, dejar y recibir mensajes por correo electrónico, informarse acerca de las novedades del curso, bajar materiales complementarios o subir

producciones propias o de terceros que les resulten pertinentes y valiosas,

- Evaluación final presencial para obtener la certificación y acreditar el puntaje bonificante. Esta evaluación es individual, formal y escrita.



## Bibliografía

### UNIDAD N°1:

**AGUILAR MONTERO, LUIS ANGEL:** *“De la integración a la inclusividad”*. Editorial Espacio. Argentina (2000)

**AINSCOW, MEL:** *“Desarrollo de escuelas inclusivas”*. Editorial Narcea. Madrid. (2001).

**AINSCOW, MEL:** *“El desarrollo de sistemas educativos inclusivos: ¿cuáles son las palancas de cambio?”*. Artículo editado por la Revista *Journal of Educational Change*. (Octubre de 2004).

**ARNAIZ, PILAR:** *“Educación inclusiva: una escuela para todos”*. Editorial Aljibe. Málaga. (2003).

**BLANCO, ROSA.** Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, Volumen 4. N° 3. Año 2006.

**Declaración de la Habana.** 2002. <http://www.systac.cl/archivospsp/habana.pdf>

**Dirección General de Cultura y Educación** – Diseños Curricular para la Educación Inicial. 1ª Edición. D.G.C.y E., La Plata. 2008.

[http://abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/documentosdescarga/dc\\_inicial\\_2008\\_web2-17-11-08.pdf](http://abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/documentosdescarga/dc_inicial_2008_web2-17-11-08.pdf)

**Dirección General de Cultura y Educación** – Diseños Curricular para la Educación Primaria. 1ª Edición. D.G.C.y E., La Plata. 2008.

<http://abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/documentosdescarga/primaria1ciclo.pdf>

**Dirección General de Cultura y Educación** – Diseños Curricular para la Educación Secundaria. 1ª Edición. D.G.C.y E., La Plata. 2008.

<http://abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/documentosdescarga/secundaria.pdf>

**JUNG, INGRID – LÓPEZ, LUIS:** *“Abriendo la escuela”*. Editorial Morata. Madrid. (2004).

**GIMENO SACRISTRÁN, JV.** Ponencia que fue presentada en: *“Jornadas sobre diversidad y escuela democrática”*. Barcelona. España. 1993.

**LÓPEZ MELERO, MIGUEL:** *“Construyendo una escuela sin exclusiones”*. Editorial Aljibe. (2004).

**LÓPEZ MELERO, MIGUEL.** En *“Lecturas sobre Integración escolar y social”*, Cap. 2. Editorial Paidós, España, 1993.

**RUIZ ALVAREZ, LUIS y CAMPUSO, BEATRIZ.** *“Unidad de Servicios de Apoyo a la Escuela Regular”*. PROYECTO C.A.S. España, 1997.

**UNESCO:** *“Informe Final de la Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas Especiales: Acceso y Calidad”*. Salamanca. UNESCO, Paris. (1994).

**UNESCO.** DAKAR, 2000. Foro Mundial sobre la Educación.  
<http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001211/121147S.pdf>

## **UNIDAD Nº 2:**

**FOUCAULT, MICHEL:** *“Historia de la locura en la Época Clásica”*. Editorial Fondo de Cultura Económica. México (1976).

**GARCÍA, LORENZO:** *“El futuro de las personas con discapacidad en el mundo. Desarrollo humano y discapacidad”*. Fundación ONCE. Madrid (2003)

**GROSS, JEAN:** *“Necesidades Educativas Especiales en la educación primaria. Guía práctica”*. Ministerio de Educación y Ciencia. Editorial Morata. España (2004).

**LUS, MARÍA ANGÉLICA:** *“De la integración escolar a la escuela integradora”*. Editorial Paidós. Buenos Aires (1995).

**MARCHESI, ALVARO – COLL, CESAR – PALACIOS, JESUS:** *“Desarrollo psicológico y educación. Trastornos del desarrollo y NEE”*. Editorial Alianza. México (2002).

**SIPAN COMPAÑÉ, ANTONIO:** *“Educación para la diversidad en el siglo XXI”*. Editorial Grao. Barcelona (2001).

**UNESCO 2004:** *“Temario abierto sobre educación inclusiva”*:  
[www.portal.unesco.org](http://www.portal.unesco.org)

### **UNIDAD Nº 3:**

**ALVAREZ, A.:** *“Diversidad con calidad. Programación flexible”*. Editorial CCS. Madrid (2002).

**BELMONTE, M.:** *“Atención a la diversidad. Diseño de estrategias y evaluación formativa basada en el análisis de tareas”*. Tomo 1. Ediciones Mensajero. España (1998).

**GIJÓN, A.:** *“Los alumnos y alumnas con Síndrome de Down aprenden en la escuela de la diversidad”*. Editorial Andadown. Granada (2000).

**GIROUX, H.:** *“Cultura, política y práctica educativa”*. Editorial Grao. Barcelona (2001).

**GONZALEZ, E.:** *“Necesidades Educativas Específicas: intervenciones psicoeducativas”*. Editorial Ariel. Barcelona (2003).

**MUZÁS, M.D. Y OTROS:** *“Adaptación del currículum al contexto y al aula”*. Editorial Narcea. Madrid.

**PUJOLAS, P.:** *“Aprender junto a alumnos diferentes”*. Editorial Octaedro. Barcelona (2004).

**SACRISTÁN J.C.:** *“Educar y convivir en la cultura global”*. Editorial Morata. Madrid (2002)

**SABATER, FERNANDO:** *“El valor de educar”*. Editorial Ariel. Barcelona (2002).

**TOMLISON, C. A.:** *“Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula”*. Editorial Paidós. Buenos Aires (2000).

## BIENVENIDA DEL EQUIPO DE CAPTEL

¡Bienvenida! ¡Bienvenido!. Gracias por elegirnos y haber decidido compartir con el equipo de **Captel – Educación a distancia** su propuesta de actualización docente.

Si usted ha sido alumno Captel con anterioridad, conocerá básicamente cuál es nuestra metodología de trabajo. Sin embargo, el permanente contacto con nuestros cursantes, nos permite proponer nuevas y mejores alternativas para el desarrollo de su cursado y la generación de un vínculo más fluido con los tutores responsables de cada curso.

Para ello, lo invitamos a leer con especial atención la Metodología, a través de la cual compartimos los principales aspectos que deberá considerar para la realización de este curso.



### Metodología

Al inscribirse el/la cursante se integra como persona y profesional a un grupo de pares y especialistas con quienes desarrollará un proceso de capacitación centrado en la reflexión acerca de su práctica cotidiana y en la superación de las desventajas que le impone el contexto.

Así, el/la cursante se convierte en mucho más que un registro en nuestra base de datos: es la persona que encomendamos al cuidado y supervisión de nuestros tutores.

#### ¿Cuál es la función que cumplen los tutores?

- Acompañar a los cursantes en la búsqueda de respuestas para las inquietudes que se les presenten durante el desarrollo del Curso.
- Orientar el aprendizaje de los cursantes de acuerdo con sus necesidades e intereses.
- Orientar a los cursantes en el uso de las metodologías de estudio más convenientes para cada situación.
- Facilitar la adquisición de aprendizajes significativos.
- Orientar a los cursantes en la elaboración de los trabajos y la cumplimentación de las actividades.
- Aclarar dudas.

- Contribuir al logro del mejor proceso de aprendizaje posible.

### Las tutorías pueden ser presenciales o a distancia.

**Las tutorías presenciales** se ofrecen durante encuentros en momentos destinados a tal fin. También se consideran de ese modo los intercambios que cursante y tutor establezcan a través de **Captel Virtual** en chateos o foros.

**Las tutorías a distancia** podrán realizarse por teléfono, fax y también por correo convencional. Claro que estos medios resultan los más costosos y no siempre son los más rápidos o eficaces para el transporte de trabajos.

Por eso sugerimos a nuestros cursantes:

- 1) Acceder a [www.captel.com.ar](http://www.captel.com.ar) y solicitar nombre de **usuario y contraseña**.
- 2) Abrir una cuenta de correo electrónico (en cualquier servidor gratuito) a través de la cual comunicarse rápidamente con sus tutores, enviarles los trabajos, recibirlos corregidos y despejar dudas respecto de alguna lectura o consigna y obtener muchos otros beneficios.
- 3) Para comenzar a trabajar envíe un mensaje a:
  - ➔ [altavirtual@captel.com.ar](mailto:altavirtual@captel.com.ar)
  - ➔ [info@captel.com.ar](mailto:info@captel.com.ar)

Si a pesar de estas recomendaciones elige utilizar el correo postal, deberá dirigirse a la siguiente dirección:

**CAPTEL - Educación a distancia**  
**Calle 48 N° 535 e/ 5 y 6- Piso 3 Oficina 11**  
**La Plata, Buenos Aires. CP- 1900**  
**Telefax 0221-4252822**

### **IMPORTANTE:**

*Solicitamos a nuestros cursantes que, al menos una vez a la semana, revisen su casilla de correo electrónico. En muchas oportunidades las casillas agotan rápidamente su capacidad (se llenan) con mensajes de publicidad (spam) y los mensajes de tutores o colegas son devueltos a los remitentes (rebotan) por falta de espacio.*



### Recomendaciones

- No demore el inicio de las actividades. Apenas haya cumplimentado los requisitos de la inscripción, **procure la conformación de un grupo de trabajo de hasta 4 miembros**. Una vez conformado como tal, establezcan días y horarios de reunión para compartir reflexiones acerca de las lecturas realizadas y para cumplimentar las actividades de aprendizaje.
- Tome contacto con **Captel** en [www.captel.com.ar](http://www.captel.com.ar) y comience a relacionarse con su tutor y con otros colegas. Navegue por el sitio y conozca nuestro **Club**

#### **Captel para Docentes.**

- Desde el 'contacto' del sitio, envíe un mensaje solicitando su usuario y contraseña para poder ingresar a la plataforma.
- Tenga en cuenta que no aceptaremos grupos integrados por más miembros que los permitidos.
- Es deseable -aunque no excluyente- que al menos un (1) integrante del grupo posea correo electrónico de modo tal que se agilice el proceso de intercambio y evaluación de actividades.
- Lea y comparta con su grupo el contenido de esta Guía de Curso. Si surge alguna duda de inmediato efectúe la consulta a su tutor.
- Cada unidad remite a la lectura de la bibliografía obligatoria y propone diferentes actividades de aprendizaje que son de resolución voluntaria y que no es necesario enviar al tutor. Sin embargo, recomendamos su realización puesto que pautan y acompañan el proceso de aprendizaje total.
- Trabaje unidad por unidad.
- Ingrese al menos una vez por semana al sitio de Captel y a la plataforma; procure información acerca de los foros y chateos que estén en desarrollo o en programación.

- Ambas actividades le permitirán no sólo socializar con colegas de otras ciudades y/o escuelas, sino confrontar también sus opiniones con las de su tutor.
- Del mismo modo, recomendamos resolver la autoevaluación en forma individual para controlar la correcta apropiación de los contenidos trabajados.
- El trabajo final integrador podrá ser entregado grupalmente, indicando en todos los casos nombre y apellido de los integrantes y documentos de identidad respectivos.
- En el caso de que se conforme más de un grupo dentro de una misma institución, cada grupo presentará un trabajo diferente.
- No se aceptarán trabajos iguales provenientes de grupos diferentes. En esos casos, ambas producciones serán desestimadas.
- Las actividades podrán ser enviadas por correo electrónico. En ese caso se solicita la identificación de los remitentes en el cuerpo del mensaje.
- Las actividades que se envíen por correo convencional o fax deberán ser escritas a máquina o en forma manuscrita, con letra legible, y guardando las normas usuales de presentación.
- La asistencia a los encuentros presenciales que se organicen es obligatoria y aún más lo es la asistencia a la evaluación final presencial. De hecho, sólo se extenderá certificado a aquellos cursantes que hayan aprobado el examen y figuren en la planilla de asistencia.



### Criterios de Evaluación

La evaluación es la instancia del proceso de capacitación que proporciona información al/la cursante y al tutor acerca del desarrollo de ese proceso y de las correcciones que es preciso llevar a cabo, tanto en las estrategias de aprendizaje de aquellos como en las de enseñanza del tutor.

Para que estas dos funciones se cumplan, consideramos que la evaluación debe ser continua y acumulativa. Continua porque se prevén instancias diversas durante todo el proceso de capacitación; acumulativa porque las actividades de aprendizaje de cada unidad conducen al desarrollo exitoso de la evaluación final integradora.

Complementariamente, las evaluaciones finales presenciales están destinadas a comprobar la claridad y precisión de los conceptos adquiridos, por lo tanto, estas

evaluaciones se realizan sobre un formulario que proveemos en el momento del examen que, por supuesto, es a libro cerrado.

Prevemos las siguientes **instancias de evaluación**:

- Evaluación diagnóstica vía correo electrónico o entregada al representante distrital de la editora.
- Evaluación de proceso al finalizar cada encuentro.
- Autoevaluación en cada una de las unidades.
- Evaluación final integradora.
- Evaluación final presencial.

Los **criterios de evaluación** para lograr la acreditación son los siguientes:

- 100% de asistencia al encuentro presencial.
- 100% de actividades de evaluación final integradora aprobadas.
- Evaluación final presencial, individual, formal y escrita aprobada, con sólo una instancia de recuperación posible.



### Evaluación integradora final

Consistirá en la resolución de una serie de consignas que se relacionan con los contenidos del curso en cuestión, a través de las cuales se busca promover la producción propia por parte del alumno o el equipo de trabajo. Es por ello, que no se aceptarán materiales copiados, o que utilicen otras fuentes sin que sean correspondientemente citadas.

Las consignas que ponen el énfasis en la redacción libre (“justificar su pertinencia”, “diseñar proyectos”, “relacionar y describir”, entre otras), no podrán tener una extensión inferior a una carilla.

La evaluación final integradora podrá ser entregada de manera grupal (respetando el número máximo de integrantes preestablecido).

En todos los casos se deberá indicar el nombre, apellido, DNI y distrito del alumno que realizó o los miembros del equipo que realizaron la evaluación.

Cuando en una misma institución educativa se conforme más de un

grupo, cada uno presentará una evaluación diferente. No se aceptarán integradores iguales provenientes de grupos distintos. En esos casos, ambas producciones serán desestimadas.

Las evaluaciones integradoras finales podrán ser enviadas por correo electrónico al tutor, o subidas a la Plataforma Virtual, y **sólo se recibirán hasta los 30 días anteriores a la fecha del examen final presencial.**

Sólo serán aceptadas este tipo de actividades por correo convencional o fax en situaciones excepcionales, para lo cual el alumno deberá informar su situación a la Dirección de Captel o al tutor que corresponda. En este caso, los trabajos deberán ser escritos a máquina o en forma manuscrita, con letra legible, y guardando las normas usuales de presentación.

Los tutores asumirán el compromiso de corregir las evaluaciones finales integradores recibidas, realizar sugerencias de mejora y profundización, pero quedará disponible al criterio del/ la cursante la presentación de un nuevo trabajo en el que hayan sido introducidas dichas mejoras. La presentación de segundas versiones de los trabajos por parte del alumno será absolutamente voluntaria.

Obviamente, el tutor podrá pedir un mayor desarrollo de la actividad cuando la producción recibida impida su evaluación o no se corresponda con la consigna solicitada.



### Evaluación final presencial

En esta instancia, Captel toma una prueba final a sus alumnos, mediante la cual se pretende verificar el grado de conceptualización que han logrado los/as cursantes. Dichos exámenes incluyen consignas cuyos objetivos son: la construcción, la elaboración, la aplicación, el completamiento, la discriminación, entre otros, los cuales permiten la valoración integral del aprendizaje de cada uno/a de los alumnos.

Las características de este examen son las siguientes:

- \_ Es individual
- \_ Es escrito y a libro cerrado
- \_ Es presencial

El cursante deberá asistir obligatoriamente al encuentro presencial dispuesto por Captel para rendir el examen final del curso. Esta instancia de evaluación es ineludible. De hecho, sólo se extenderá certificado a aquellos cursantes que, habiendo entregado las

evaluaciones finales integradoras, hayan aprobado el examen y figuren en la planilla de asistencia.

Para acceder a esta instancia de evaluación (que se administrará en fechas, horarios y sedes a convenir en cada caso, pero siempre procurando el menor desplazamiento posible para nuestros/as alumnas), será requisito que el/la cursante haya aprobado la evaluación final integradora.

**Reiteramos: NO SE ACEPTARÁ la entrega de actividades finales integradoras en el examen final presencial. Las mismas deberán estar entregadas a cada tutor 30 días antes del presencial. SIN EXCEPCIÓN.**



## Resultados de las evaluaciones

Las notas que se produzcan en las diferentes instancias de evaluación (integradores finales y exámenes presenciales) serán informadas a los cursantes a través del tutor de cada curso, así como también serán publicadas en [www.captel.com.ar](http://www.captel.com.ar) (Club Captel y Plataforma Virtual).

### Instancias de evaluación del curso

Nuestros cursos incorporan también dos instancias de evaluación de importancia para Captel, cuyo objetivo consiste en conocer a los cursantes, sus preocupaciones, sus antecedentes de trabajo en la modalidad a distancia y sus aspiraciones, así como también relevar su opinión acerca de la realización del curso y las propuestas de mejora. El vínculo pedagógico con el tutor también se releva en una de dichas instancias.

Es por esto que el material incorpora:

\_ Una **evaluación diagnóstica**, que se deberá realizar al inicio del curso.

\_ Una **evaluación del proceso**, que se deberá realizar al promediar la cursada.



## Otras Consultas

Para nosotros es muy importante que el/la cursante complete ambas evaluaciones en la Plataforma Virtual.

Desde el momento en que el alumno adquiere un curso Captel, nuestro equipo de tutores estará a su disposición para resolver todo tipo de dudas que surjan durante el trabajo.

Para conocer quién es el tutor que corresponde a cada curso, contáctese con [info@captel.com.ar](mailto:info@captel.com.ar) o a [tutoria@captel.com.ar](mailto:tutoria@captel.com.ar) o ingrese a [www.captel.com.ar/cursos/](http://www.captel.com.ar/cursos/)

No demore el inicio de las actividades; comience inmediatamente después que haya resuelto los aspectos formales para comenzar a trabajar. Realmente es nuestro deseo que disfrute de este proceso y se apropie de cada una de las herramientas que desde Captel construimos a diario pensando en usted.

Conozca nuestro centro de recursos docentes ( [www.captel.com.ar](http://www.captel.com.ar) ) en donde encontrará materiales de interés para su tarea diaria y para el tiempo libre. Escriba, sugiera, promueva...

Nos gusta saber de nuestros cursantes.

¡Suerte! Y nuevamente... **bienvenido.**